

LE CORPS PROFESSORAL

LES ENSEIGNANTS

Pierre BEFVE (César 1989), Diplômé de l'Ecole nationale Louis Lumière, Directeur de la photo et ingénieur du son / **Nicolas BEAUCHE**, critique de cinéma et journaliste (Positif - France 5) / **Corinne BOPP**, Productrice de films documentaires, directrice du festival du film documentaire de Montreuil / **Stéphane BROSEAU**, Diplômé de l'ESEC, assistant-réalisateur / **Hubert CAILLARD**, Avocat au Barreau de Paris, spécialiste du Droit audiovisuel / **Paula CAPRA**, Réalisatrice de documentaires / **Cécile CARAYOL**, Docteur en musicologie / **Raphaël CHEVÈNEMENT**, Diplômé en Sciences Politiques, réalisateur / **Jean-Sébastien CHAUVIN**, Réalisateur, maîtrise de cinéma, rédacteur à Chronicart, ancien rédacteur aux Cahiers du cinéma / **Michel CHION**, Compositeur, écrivain, essayiste, réalisateur / **Julie CHOVET**, Assistante-réalisateur / **Cécile de COMARMOND**, Assistante-réalisateur / **Brice de la CORTE**, Diplômé de l'ESEC, réalisateur / **Noémie DE LAPPARENT**, Diplômée de la Femis, scénariste / **Bénédicte DARBLEY**, Scripte / **Cédric DELOCHE**, Diplômé de la Femis, chef-opérateur son et monteur son, enseigne à la Femis / **Jean-Victor DUBAU**, Diplômé de l'École centrale d'électronique, ingénieur de la vision / **Avril DUNOYER**, Docteur en cinéma, chargée de cours à l'université Paris III / **Jérôme ENRICO**, Scénariste et réalisateur / **Jean-Jacques FADDA**, Consultant audiovisuel / **Brigitte FAURE**, Directrice de production et productrice exécutive / **Fanny FEENY**, Enseignante d'anglais, productrice et éditrice musicale / **Laurence FERREIRA-BARBOSA**, Scénariste et réalisatrice / **Laurent GABIOT**, Ingénieur du son / **Donatienne de GOROSTARZU**, Scripte, enseigne à la Femis / **Emmanuel GUST**, Réalisateur / **Paule HÉRADÈS**, Productrice de programmes de télévision (Canal+, TMC, Ciné-cinemas) / **Franck HESLON**, Assistant-réalisateur / **Bruno HODEBERT**, Producteur de films de long-métrage / **Martine IFERGAN**, Diplômée de l'Ecole nationale Louis Lumière, chef-opérateur et grand reporter TV (LCI, TF1, Canal Plus) / **Francis JAMES**, Universitaire et documentariste / **Emmanuelle JAY**, BTS audiovisuel, réalisatrice et monteuse vidéo / **Vincent LAMY**, Producteur de films et d'émissions de télévision / **Pauline LE DISET**, DEA en littérature et cinéma, consultante en scénario et scénariste / **Mathias MAFFRE**, DEUG de Lettres modernes, concepteur et réalisateur multimédia / **Yvon MARCIANO (†)**, Diplômé de l'Ecole nationale Louis Lumière, scénariste et réalisateur / **Nicolas MAS**, Diplômé de la Femis, ingénieur du son / **Christophe MAZODIER**, Producteur, consultant en financements internationaux / **Jacques MEYNARD**, Diplômé de l'Ecole nationale Louis Lumière, directeur de la photo / **Charles MICHAUD**, Diplômé de la Femis, ingénieur du son / **Hervé MICHEL**, Diplômé de l'Institut d'études politiques, directeur adjoint des affaires internationales à France Télévisions / **Jérôme MOMCILOVIC**, Diplômé en Sciences Politiques, journaliste / **Franck MONTAGNÉ**, Formateur à l'Institut National de l'Audiovisuel, spécialiste du numérique et de la HD / **Mélanie MOULIN**, Assistante monteuse / **Nicolas NAEGELEN**

(César 2005), Diplômé de l'Ecole nationale Louis Lumière, ingénieur du son et sound designer / **Sophie NASI**, Docteur en histoire de l'art, diplômée de l'Ecole du Louvre, auteur d'ouvrages sur l'histoire de l'Art / **Valérie PAULIN**, Assistante-réalisateur / **Eva-Marie PINON**, traductrice, chroniqueuse musicale / **Vincent PRADES**, Diplômé de l'ESEC, assistant-réalisateur / **François PRESCHEZ**, Diplômé de l'ESEC, Directeur de production, photographe / **David RIT**, Diplômé de l'École nationale Louis Lumière, chef-opérateur son, enseigne à la FEMIS / **Benoît RIVIERE**, Assistant-réalisateur / **Jean ROY**, Docteur en cinéma, professeur associé à l'Université / **Frédéric SAUVAGNAC**, Directeur de production / **Pascal SERVAIS**, Diplômé de l'ESEC, directeur de production de films publicitaires, producteur de films de long-métrage / **Pierrick SOUYRI**, Monteur-son / **Clotilde SIMOND**, Docteur en cinéma / **Marianne TARDIEU**, Diplômée de l'Ecole nationale Louis Lumière, directeur de la photo, réalisatrice / **Andra TEVY**, Assistante caméra / **Luc TRAMON**, Régisseur général / **Bernard TRÉMÈGE**, Scénariste et documentariste, chargé de cours à l'université de Metz / **Florent VASSAULT**, Assistant-monteur / **Camille VIDAL-NAQUET**, DEA en Esthétique et Cinéma, auteur et réalisateur / **Vivien VILLANI**, Diplômé du Conservatoire de musique de Paris, compositeur de musique / **Aruna VILLIERS**, Réalisatrice et scénariste / **Laurent VINAS-RAYMOND**, Diplômé de l'ESEC, scénariste et réalisateur / **Stratis VOUYOUCAS**, Maîtrise de cinéma, réalisateur de films documentaires, metteur en scène de théâtre, monteur film / **Caroline ZEAU**, Docteur en cinéma, enseignante à la Faculté d'Art d'Amiens

LES GRANDES CONFÉRENCES

Réalisateurs / Producteurs / Comédiens / Techniciens:

Jean-Marc **BARR** / Jean-Claude **BRISSEAU** / Bertrand **BLIER** / Richard **BOHRINGER** / Catherine **BREILLAT** / Valeria **BRUNI-TEDESCHI** / Gérard **CORBIAU** / Pol **CRUCHTEN**, Diplômé de l'ESEC / Bruno **DELBONNEL**, Diplômé de l'ESEC / Lionel **DELPLANQUE**, Diplômé de l'ESEC / Stefaan **DECOSTERE** / Jean-Teddy **FILIPPE** / Christophe **GANS** / José **GIOVANNI** (†) / Michel **JAFFRENOU** / Jean-Pierre **JEUNET** / Marin **KARMITZ** / Patrice **LECONTE** / Claude **MILLER** / John **SANBORN** / Bryan **SINGER** / Shelly **SILVER** / Bertrand **TAVERNIER** / Daniel **TOSCAN du PLANTIER** (†) / Agnès **VARDA**

LES INTERVENANTS

Réalisateurs:

Alain **ESCALLE** / Claudine **BORIES** / Jean-Luc **BREtenstein** / François **CAILLAT** / Christian **CARION** / Jean-Michel **CARRÉ** / Alain **CAVALIER** / Patrice **CHAGNARD** / Jean-Xavier **DELESTRADe** / Danielle **JAEGGI** / Timon **KOULMASIS** / Gaston **KABORÉ**, Diplômé de l'ESEC / Yves **KROPF** / Jérôme **LEFDUP** / Jean-Louis **LE TACON** / Philippe **LIORÉ** / Régis **MARDON** / Jean-Henri **MEUNIER** / Emilio **PACULL** / Claude **VENTURA** / Claude **WEISZ** / Yvon **BOCCARA** / Isabelle **BONNET** / Richard **DINDO**

Personnalités de la production et des institution professionnelles:

Jean-Claude **BEINEIX**, Courtier en assurance cinéma et audiovisuel / Marie **BESANÇON**, Responsable juridique (Wild Bunch) / Stéphane **CELERIER**, Directeur général de Mars Films / Mélanie **CHEBANCE**, Chargée de mission (Film-France) / Takis **CANDILIS**, Directeur de la fiction à TF1 / Henri **DEMOULIN**, Directeur des ventes chez Pathé Distribution / Dominique **DEVIOSSE NAVROLE**, Responsable de la fiction à TF1 / Isabelle **DEVAUX**, Directrice adjointe de Cofiloisirs / Jean-Luc **DOUAT**, Responsable du service du soutien à la production au Centre National du Cinéma (CNC) / Thierry **GARREL**, Directeur de l'unité de programmes documentaires de Arte / Pierre **HEROS**, Directeur général de France 2 Cinéma / François **JOST**, Directeur du centre d'études des images et des sons médiatiques, professeur à Paris III / Yann **LE QUELLEC**, Responsable de la Sofica Cinémage / Silvia **LAJ**, Directrice de clientèle chez COFICINE / Patrick **LAMASSOURE**, Délégué général de la commission du Film-France / Catherine **MATAUSCH**, Journaliste / Lionel **MOREAU**, Directeur des ressources humaines de la société UGC / Hervé **PICHARD**, Responsable des acquisitions à la Cinémathèque française / Philippe **PICHON**, Directeur d'agence de presse / Juliette **PRISSARD**, déléguée générale du syndicat des producteurs indépendants / Vincent **ROBERT-KERNEIS**, Avocat au Barreau de Paris / Maurice **RONAI**, Journaliste / Christophe **ROSSIGNON**, Producteur de films / Richard **SARFATI**, Société TRANSPALUX / Jean-Jacques **SCHPOLIANSKI**, Directeur du cinéma le Balzac / Catherine **SIRIEZ**, Chargée de mission au service des aides sélectives (CNC) / Patrick **SOBELMAN**, producteur (Agat Film) / François **YON**, Directeur de Films-Distribution (distribution et ventes internationales) / Sonia **VOSS**, Directrice de la Sofica Cofinova

Techniciens de la production et collaborateurs de création:

Jean-Marc **ABBOU**, Directeur de production / Anne **ANDREU**, Journaliste et réalisatrice / Daniel **BASCHIERI**, Diplômé de l'ESEC, directeur de production / Gregory **BARRAU**, Régisseur général / Estelle **BAULT**, Scripte / Xavier **BERLIOZ**, Comédien / Jean-Jacques **BERNARD**, Producteur et animateur de télévision (Ciné classique) / Jean-Jacques **BOUHON**, Directeur de la photo / Dominique **BOUILLERET**, Diplômé de l'Ecole nationale Louis Lumière, directeur de la photo / Boris **CLAVEL**, Diplômé de l'ESEC, Etalonneur / Nathalie **CHÉRON**, Directrice de casting / Laurent **CREUSOT**, Superviseur d'effets spéciaux / Catherine **DAVRAY**, Agent artistique / Bruno **DE KEYSER**, Directeur de la photo, cadreur / Georges **DEMÉTRAU**, Responsable d'effets spéciaux mécaniques / Laurence **DERAY**, Régisseur général / Frédérique **DEVAUX**, Chef-monteuse / Michel **DUBOIS**, Directeur de production / Arnaud **FOUQUET**, Superviseur SFX / Serge **FRIEDMAN**, Directeur de la photo / Laure **GARDETTE**, Chef-monteuse cinéma / Norbert **GERARD**, Directeur de production de films publicitaires / Didier **HOARAU**, Directeur de production / François **LABARTHE**, Chef décorateur / Sylvie **LANDRA**, Chef monteuse de films de long-métrage / Michaël **LAGUENS**, Directeur de casting / Philippe **LETODE**, Diplômé de l'ESEC, assistant-réalisateur / Philippe **LEVY**,

Administrateur de production / Frédéric **LAMBIERGE**, Assistant réalisateur / Olivier **LHOSTE**, Régisseur général / Laurent **PELÉ**, Assistant monteur cinéma / Jacquemin **PIEL**, Responsable SFX / Sylvie **PEYRE**, Réalisatrice de films documentaires / Florent **RAVALEC**, Ingénieur du son / François **REUMONT**, Chef-opérateur image / Arnaud **ROTH**, Chef décorateur de cinéma / Caroline **ROUSSEL**, Productrice de films documentaires / Grégory **SANTERRE**, Assistant de réalisation pour la télévision et producteur / Gaëlle **SEGALEN**, Ingénieur du son, sound designer / Eric **SITAVAJHA**, Superviseur d'effets spéciaux / Jérémie **STEIB**, Diplômé de l'ESEC, Assistant réalisateur / Dmitry **URADOVSKY**, Diplômé de l'ESEC, infographiste / Julien **VILLANUEVA**, Responsable d'effets spéciaux numériques / Jérôme **WICIAK**, Monteur son et mixeur...

... collaborent régulièrement ou ont collaboré aux enseignements de l'ESEC.

ESEC - 21 rue de Cîteaux F-75012 Paris
t.+33 (0)1 43 42 43 22 / f.+33 (0)1 43 41 95 21
www.esec.edu / info@esec.edu